

Número III – Año 2019



REVISTA REDES

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología
Dirección General de Educación Superior

La Enseñanza como Profesión. Miradas y Desafíos.

DanilaPesce. María Estela Barrionuevo. Rosana Hernández



Danila Pesce

Referente de Desarrollo Curricular de la Dirección General de Educación Superior (DGES) e INFoD.

Profesora en Ciencias de la Educación. Profesora en el Instituto de Educación Superior N° 6043



María Estela Barrionuevo

Referente Formación de Formadores (INFoD - DGES) Esp. En Gestión, Planificación y Evaluación de las Instituciones Educativas. U.N.Sa. Profesora de Institutos de Educación Superior.



Rosana Hernández

Integrante del equipo técnico de la Dirección General de Educación Superior (DGES).

Profesora en Ciencias de la Educación. Magíster en Planificación, Gestión y Evaluación Estratégica de Instituciones Educativas. Profesora en el Instituto de Educación Superior N° 6001.

Resumen

La realización del Foro organizado por la DGES, en Setiembre de 2018 aporta información valiosa respecto a la mirada de los directores de las instituciones educativas convocadas que cuentan con docentes noveles. Al mismo tiempo, los insumos logrados favorecen la toma de decisiones en orden al fortalecimiento de la propia formación docente inicial.



Palabras claves

Docentes noveles – Capacidades profesionales

Introducción

Esta producción surge en el marco del Foro organizado por la DGES, en Setiembre de 2018 que convocó a equipos directivos de instituciones de Nivel Inicial, Primario y Secundario que cuentan con docentes noveles. En este caso, refiere a una muestra correspondiente al departamento Capital.

Se trata de una aproximación al conocimiento respecto a cómo perciben los Directivos la tarea de los docentes noveles en vinculación a sus competencias profesionales, año escolar en el que presentan mayor dificultad para ejercer el rol, relaciones interpersonales, actitudes y valores; además de las estrategias de acompañamiento institucional. Asimismo, la información alcanzada resulta significativa para la DGES en tanto se constituye en una puerta de entrada para mirar aspectos relevantes de la formación inicial de los docentes y generar acciones que profundicen su mejora.

La estrategia organizativa de esta producción se presenta del siguiente modo: Objetivos, Metodología, Resultados y Reflexiones.

La sección Resultados considera los datos cuantitativos, producto de una encuesta on-line y datos cualitativos obtenidos de la actividad grupal realizada durante el Foro.

El escrito invita a seguir elaborando recursos que garanticen escenarios óptimos de fortalecimiento del desempeño profesional de los iniciados en la docencia, teniendo presente los desafíos planteados en el Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial.

Algunas consideraciones

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 y la Ley de Educación de la Provincia N° 7.546, expresan el objetivo de jerarquizar y revalorizar la formación docente, como factor clave del mejoramiento de la calidad de la educación; asimismo otorgan importancia al vínculo entre el sistema formador de docentes y las escuelas donde éstos se insertan a trabajar.

En este marco normativo el Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD), otorga a los Institutos de Educación Superior funciones vinculadas a la formación inicial y continua, apoyo a escuelas, investigación y acompañamiento a docentes noveles. En cuanto a esta última función las Res. del CFEN° 23/07, N° 30/07, N° 140/11, N°188/12 y N° 285 enfatizan la necesidad de formar docentes con saberes, capacidades y actitudes fundamentales para garantizar los aprendizajes prioritarios en los niveles para los que se forman; dado que las primeras experiencias laborales constituyen una etapa central en la construcción de la identidad profesional docente. Entender a la formación inicial como fase introductoria de la formación profesional, en estrecha vinculación con los niveles para los que forma, implica considerar que el sistema formador debe garantizar al menos un primer nivel de apropiación de las capacidades profesionales indispensables para que los noveles, estén en condiciones de afrontar sus primeras experiencias laborales de una manera adecuada y competente. Es decir, el docente novel debe disponer de una variedad de saberes y formas de acción que le

permitan “intervenir en las situaciones educativas, además de comprenderlas, interpretarlas o situarlas, de una manera adecuada y eficaz, para resolver problemas característicos de la docencia”¹¹. Ahora bien, es en las instituciones de desempeño laboral donde los noveles van configurando su identidad profesional, ello plantea la necesidad de que las instituciones del Sistema Educativo y los actores que los reciben, deban asegurar dispositivos eficaces en lo que podría denominarse fase de inserción y de afianzamiento que contribuyan a la construcción del profesionalismo docente.

Por lo expuesto la DGES consideró fundamental la participación, en el Foro realizado, de los equipos directivos de los niveles obligatorios que cuentan en sus instituciones con docentes noveles; avanzando así en lo establecido por el Plan Nacional Argentina Enseña y Aprende 2016-2021, en su eje IV “Comunidad educativa integrada”. De allí, la importancia de esta convocatoria.

En el marco de las funciones anteriormente mencionadas, los resultados de la evaluación del desarrollo curricular y condiciones institucionales llevados a cabo por el INFoD12 aportan información referida a diferentes aspectos de la formación docente inicial vinculada a las dificultades para el trabajo articulado entre los profesores de los institutos y los docentes co formadores de las escuelas asociadas. Otra información valiosa surge de los resultados de los Operativos Nacionales de Evaluación: Aprender, de los últimos dos años. Esos hallazgos nos convocan a repensar las características de la formación docente inicial, los desafíos y capacidades necesarias para el ejercicio profesional. Igualmente, en el contexto de las jornadas de Compromiso por la Educación se retoman las conclusiones del equipo de trabajo: Formación docente inicial y continua, carrera docente y valor social de la profesión, que durante noviembre de 2016 y octubre de 2017, desarrolló propuestas y recomendaciones a las políticas en marcha¹³. En igual sentido, el proyecto de Acompañamiento a Docentes Noveles que se desarrolló a lo largo de 2016 y 2017 coordinado por la Dirección General de Educación Superior y con asistencia técnica del INFoD, aporta información útil para revisar aspectos de la formación inicial; posibilitando una mayor articulación entre la formación inicial y los primeros desempeños laborales de los profesores.

En este marco resulta importante explicitar que se entiende por Docente Novel a aquel que se inicia en el oficio y experimenta un proceso de socialización laboral; manifiesta una sensación de extrañeza al ingresar al territorio escolar; un sentimiento de soledad frente a la nueva tarea asumida que lo conduce a la tensión entre “lo que quiero, puedo y debo hacer”. Entra en un proceso de búsqueda de reconocimiento de su trabajo, poniendo en juego las teorías de que dispone, sus esquemas prácticos de acción y sus creencias. Estas experiencias iniciales van configurando la identidad profesional. (INFoD, 2007)

¹¹Resolución del CFE 337/18 Marco Referencial de Capacidades Profesionales de la Formación Docente Inicial. Pág.2

¹² Durante 2011-2012 se evaluaron los profesorados de Ed. Inicial y Ed. Primaria, en 2014 los Profesorados de Ed. Física, Ed. Especial y los del campo de la Educación Artística y durante 2017, se llevó a cabo la evaluación de los Profesorados de Ed. Secundaria con foco en las siete disciplinas prioritarias: Lengua y Literatura, Historia, Geografía, Matemática, Biología, Física y Química.

¹³www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/compromisoporlaeducacion

En algunos casos la inserción laboral del novel se produce en situación de soledad, donde la falta de experiencia genera incertidumbres y dificultad para tomar decisiones en tiempo real. En otros casos, el aprendizaje guiado de la formación inicial se interrumpe abruptamente al momento del egreso lo que genera en este docente, dificultades en la adecuación de las estrategias aprendidas cuando se encuentra con alumnos que provienen de contextos socioculturales heterogéneos, conflictivos y altamente cambiantes.

Ello plantea la necesidad de que las instituciones del Sistema Educativo tengan que asegurar dispositivos eficaces durante la inserción profesional que den continuidad a los procesos de formación inicial:

“Las etapas de formación inicial, inserción y desarrollo profesional deberían de estar mucho más interrelacionadas para crear un aprendizaje coherente y un sistema de desarrollo para los profesores.” (OCDE, 2005a, 13).

Objetivos

- Recuperar los aportes de los equipos directivos acerca de las especificidades de los niveles obligatorios en los que se desempeñan los noveles para orientar la enseñanza hacia las características, necesidades, desafíos y problemáticas del nivel para el que forma el Instituto de Educación Superior.
- Impulsar acciones que contribuyan a fortalecer la Formación Docente a través de la participación de diferentes actores institucionales de los niveles de educación obligatoria.

Metodología

La modalidad Foro habilitó la oportunidad para escuchar las voces de los directores y supervisores de Salta Capital, pertenecientes a los niveles de educación obligatoria, que cuentan con docentes noveles en sus instituciones.

Las actividades previstas posibilitaron la discusión alrededor de las áreas disciplinares, temáticas transversales, actitudes y, valores que presentan mayores desafíos en los desempeños laborales de los docentes noveles. Fueron un total de 78 participantes, de los cuales correspondieron: 14 al Nivel Inicial (18%); 32 al Nivel Primario (41%) y 32 al Nivel Secundario (41%).

Se desarrollaron en 3 momentos presenciales:

1. Actividad colectiva que convocó a trabajar alrededor de las concepciones previas de los participantes respecto a las temáticas mencionadas.
2. Trabajo grupal organizado por niveles educativos y modalidades en el que se analizó y debatió respecto a las particularidades que el ejercicio de los noveles, adquiere en cada uno de ellos.
3. Plenario general en el que representantes de los distintos grupos expusieron sus conclusiones.

Estas instancias se complementaron con una encuesta individual on line que se respondió a lo largo de la jornada. Estuvo compuesta por preguntas de opción múltiple y otras, abiertas.

Un primer dato que surgió de este relevamiento fue que 60 participantes (80%) respondió al cuestionario, correspondiendo el 23% al Nivel Inicial, el 37% al Nivel Primario y el 40% al Nivel Secundario.

Otro dato que resultó de interés en esta acción fue conocer la antigüedad en la docencia de los encuestados.



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

Respecto a los años de antigüedad en la docencia un 35,6% de directivos y supervisores que respondieron la encuesta cuentan con una antigüedad entre 26 y 30 años en la docencia; seguido por un 27,1% que tiene entre 31 y 35 años.

Por otra parte, un 85% de los respondientes cuenta entre 21 y 35 años de antigüedad en la docencia.

Resultados

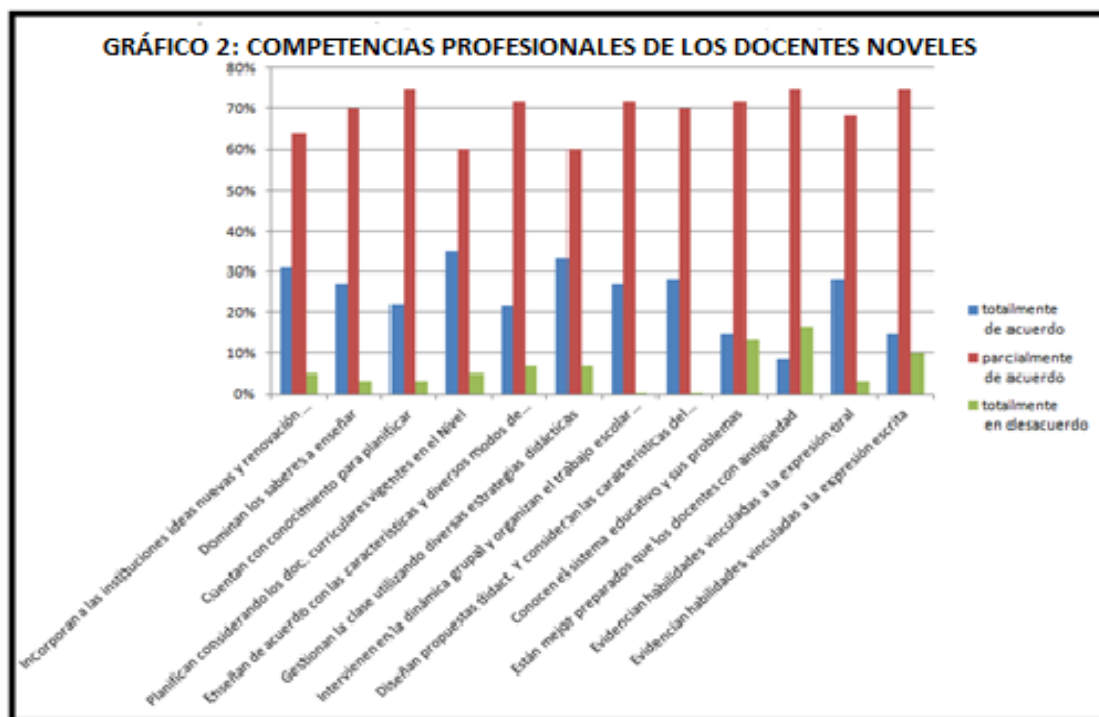
A continuación, se presentan los datos obtenidos de las respuestas brindadas por los directores de las instituciones educativas convocadas, que cuentan con docentes noveles. Los datos cuantitativos surgen de las respuestas dadas por los directores en la encuesta mientras que, los datos cualitativos corresponden a las actividades presenciales.

A- DATOS CUANTITATIVOS

Competencias profesionales

Conocer las competencias profesionales de los noveles refiere a un juicio, hecho desde afuera, sobre el desempeño de los mismos en una situación determinada, aparecen así fuertemente relacionadas a las capacidades que posibilitan dicho desempeño.

El eje horizontal del Gráfico 2, muestra algunas de las competencias, visualizadas en el ejercicio profesional vinculadas a las capacidades profesionales de la formación docente inicial. El eje vertical evidencia el número de personas que respondieron a cada una de las preguntas, según las opciones: totalmente de acuerdo, parcialmente de acuerdo y totalmente en desacuerdo.



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

En relación a las competencias profesionales esperables de los docentes noveles que presenta el gráfico, los datos ponen de manifiesto que entre un 60 % y un 70% de los encuestados, ponderaron la opción parcialmente de acuerdo, cualquiera sea la competencia. Entre un 25 % y un 30% de encuestados se inclinó por el totalmente de acuerdo. Mientras que, entre un 5% y un 10% optó por un totalmente en desacuerdo.

En relación a cada una de las competencias que se mencionan en el Gráfico 2, las opciones se distribuyen de la siguiente manera:

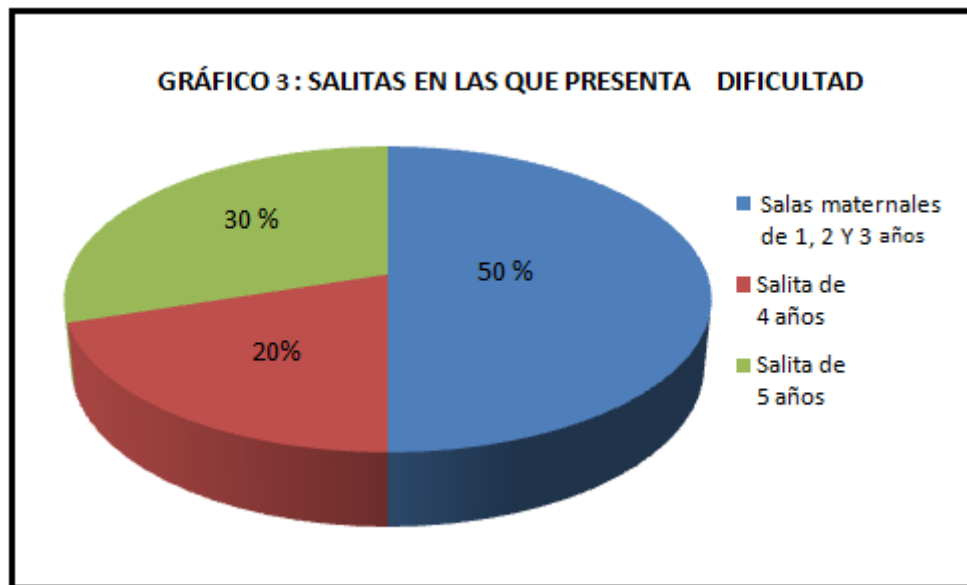
- Incorporan a las instituciones ideas nuevas y renovación en la enseñanza: un 31% está totalmente de acuerdo, 64% está parcialmente de acuerdo y un 5% está totalmente en desacuerdo.
- Dominan los saberes a enseñar: el 27% está totalmente de acuerdo, el 70% está parcialmente de acuerdo y el 3% totalmente en desacuerdo.
- Cuentan con conocimiento para planificar: un 22 % está totalmente de acuerdo, el 75 % está parcialmente de acuerdo y el 3% totalmente en desacuerdo.
- Planifican considerando los documentos curriculares vigentes en el Nivel: un 35% está totalmente de acuerdo, el 60% está parcialmente de acuerdo y el 5% está totalmente en desacuerdo.
- Enseñan de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes: un 22% está totalmente de acuerdo, el 72% está parcialmente de acuerdo y el 6% está totalmente en desacuerdo.
- Gestionan la clase utilizando diversas estrategias didácticas: un 33% está totalmente de acuerdo, el 60% está parcialmente de acuerdo y el 7% está totalmente en desacuerdo.

- Intervienen en la dinámica grupal y organizan el trabajo escolar conducentes a alcanzar los objetivos: un 27% está totalmente de acuerdo, el 72% está parcialmente de acuerdo y el 1 % está totalmente en desacuerdo.
- Diseñan propuestas didácticas y consideran las características del contexto, de la escuela, las familias y la comunidad: un 29% está totalmente de acuerdo, el 70% está parcialmente de acuerdo y el 1 % está totalmente en desacuerdo.
- Conocen el sistema educativo y sus problemas: un 15% está totalmente de acuerdo, el 72% está parcialmente de acuerdo y el 13 % está totalmente en desacuerdo.
- Están mejor preparados que los docentes con antigüedad: un 8% está totalmente de acuerdo, el 75% está parcialmente de acuerdo y el 17 % está totalmente en desacuerdo.
- Evidencian habilidades vinculadas a la expresión oral: un 29% está totalmente de acuerdo, el 68% está parcialmente de acuerdo y el 3 % está totalmente en desacuerdo.
- Evidencian habilidades vinculadas a la expresión escrita: un 15% está totalmente de acuerdo, el 75% está parcialmente de acuerdo y el 10 % está totalmente en desacuerdo.

Año escolar en el que los noveles presentan mayor dificultad para ejercer su rol

En los diferentes años de la escolaridad obligatoria se reconocen características distintivas que los noveles deben considerar en el ejercicio de su rol.

Respecto al Nivel Inicial el Gráfico 3 muestra que la mayor dificultad- un 50% de respondientes- se encuentra en las Salas Maternales 1, 2 y 3 años.



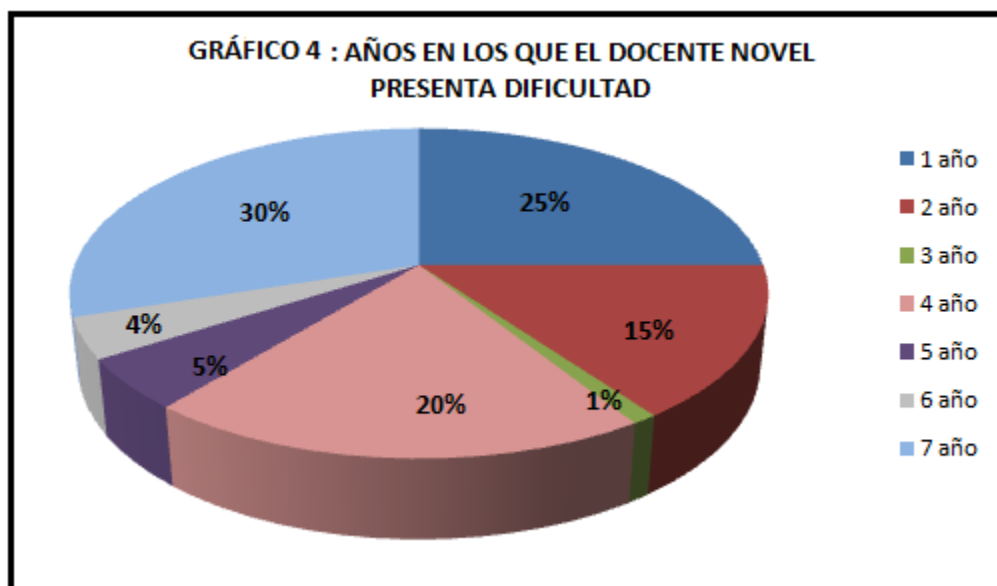
Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

Consultados por los argumentos, sostuvieron que los noveles tienen las siguientes dificultades:

- En salas maternas tienen dificultad para “descomplejizar” actividades.
- Utilizan recursos poco innovadores y significativos para las salas.
- Evidencian escasa organización y planificación didáctica.

- Algunos tienen dificultades en la atención de grupos con necesidades variadas.
- Falta de estudio en los temas a trabajar.
- Les cuesta escuchar a los niños y reconocer sus intereses para jerarquizar y organizar los aprendizajes en las planificaciones.
- No ponen en práctica estrategias de liderazgo adecuadas a las distintas edades, sobre todo al inicio del año escolar.
- La capacitación docente está centrada en la sala de 5 años y descuida la formación para otras salas.
- En sala de 5 les cuesta elaborar documentos de evaluación e informes.

Con respecto al Nivel Primario, el Gráfico 4 evidencia mayor dificultad en el inicio y en la finalización de esta etapa escolar, como así también en el 4º año.



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

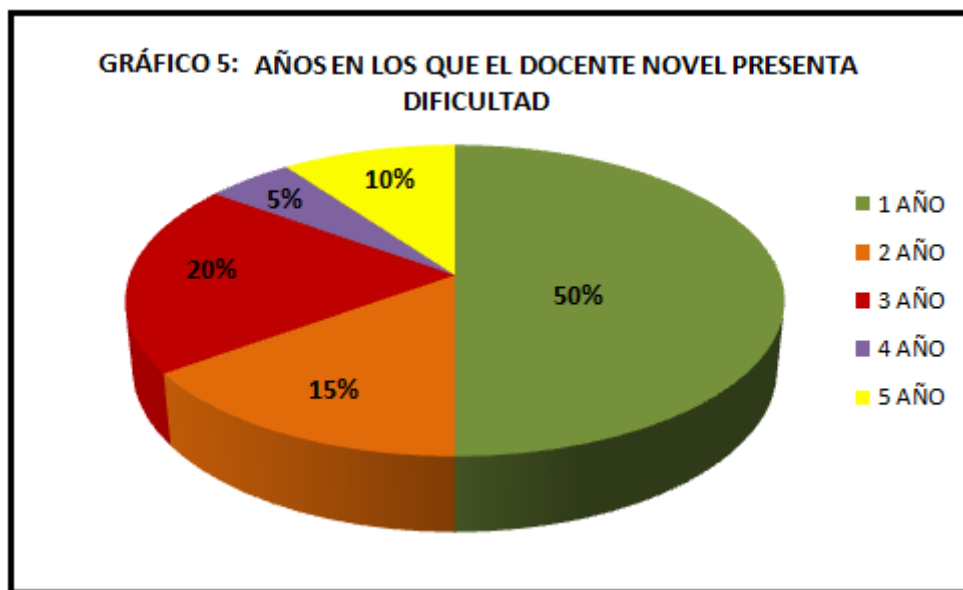
Consultados por los argumentos, expresaron que los noveles:

- Presentan dificultad para materializar en la práctica los enfoques de alfabetización inicial y su didáctica.
- Repiten viejas prácticas de enseñanza de la alfabetización inicial (sílabas...).
- Carecen de liderazgo pedagógico, de conocimientos y de estrategias para articular entre niveles.
- Presentan inconvenientes en la gestión de la clase, la formación disciplinar y la didáctica específica, según áreas de conocimiento; que permitan que los alumnos de 7º grado se apropien de los saberes específicos.
- Realizan sus planificaciones con problemas en la secuenciación y en la articulación entre contenidos, estrategias y criterios de evaluación.
- Trabajan a partir de estrategias homogéneas, sin reconocer la diversidad.

- Evidencian dificultades en la enseñanza de la división por dos cifras y en el trabajo entorno a capacidades -en las áreas de Matemática y Ciencias, específicamente.

Igualmente, los encuestados expresaron que el 3°, es un año de cambios: termina la alfabetización inicial y comienza la formación autónoma del alumno que se inicia en 4° y termina en 7°.

Con respecto al Nivel Secundario, el Gráfico 5 evidencia que los docentes noveles presentan mayor dificultad en el 1° año, es decir en el ingreso a la Educación Secundaria; aunque también se visualiza en el 2° año, es decir las mayores dificultades estarían en el Ciclo Básico.



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

Consultados por los argumentos, expresaron que, en 1° y 2° año, los noveles:

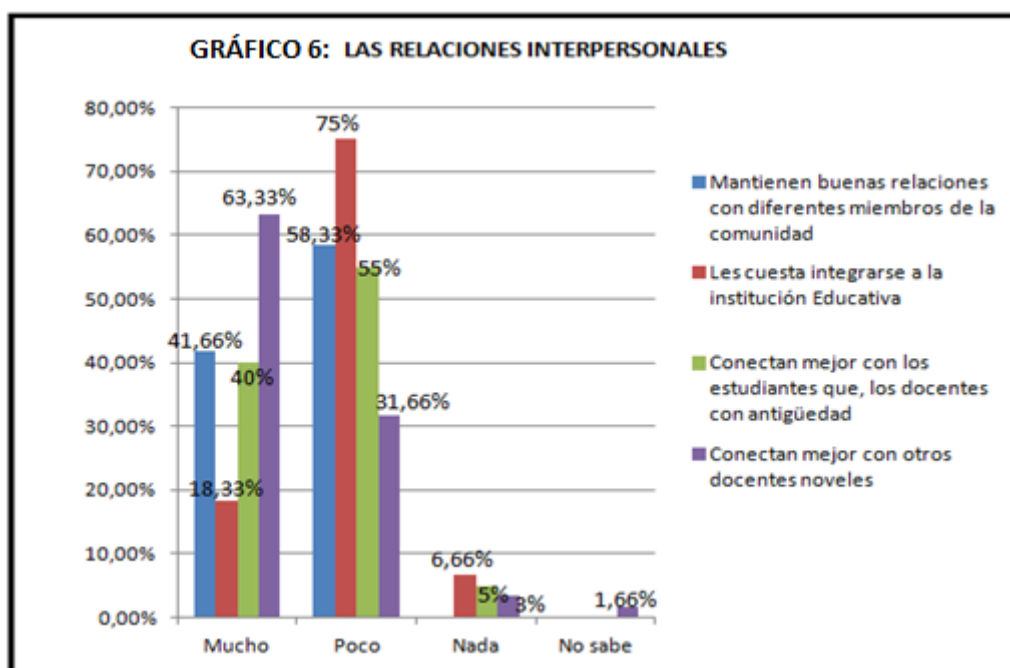
- Carecen de dominio de grupos vulnerables los que presentan problemas de convivencia y en su trayectoria escolar.
- Realizan la planificación sin considerar un diagnóstico situacional y de articulación entre niveles que facilite la trayectoria de los estudiantes.
- Presentan dificultades en la comunicación y la socialización dado la falta de estrategias específicas.
- Respecto de 3°, 4° y 5° año, manifestaron que:
 - Presentan dificultades para el trabajo en equipo.
 - Manifiestan una débil formación específica, referida al desarrollo de competencias.
 - En algunos casos carecen de autoridad dado que los grupos son más difíciles de motivar y liderar.
 - Evidencian debilidades para el trabajo articulado por áreas y con el nivel superior.
 - Necesitan estrategias para la elaboración de proyectos integrados.

Los directivos de la Modalidad Educación de Jóvenes y Adultos, expresaron que los docentes noveles necesitan incluir en las propuestas educativas estrategias para la articulación con el mundo del

trabajo, atento a las características de la edad de los sujetos y a la estructura curricular de esta modalidad.

Las relaciones interpersonales

Conocer acerca de las relaciones interpersonales que los nuevos docentes manifiestan en las instituciones donde se desempeñan es otro aspecto a considerar en su intervención en el escenario institucional y comunitario.



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

Consultados acerca de las relaciones de los docentes noveles con los miembros de la comunidad educativa, casi el 60% de los encuestados respondieron que ésta, es poca; mientras que el 40% restante, considera que es mucha.

Respecto a la dificultad para integrarse a la institución educativa un alto porcentaje, el 75%, refiere que les cuesta poco.

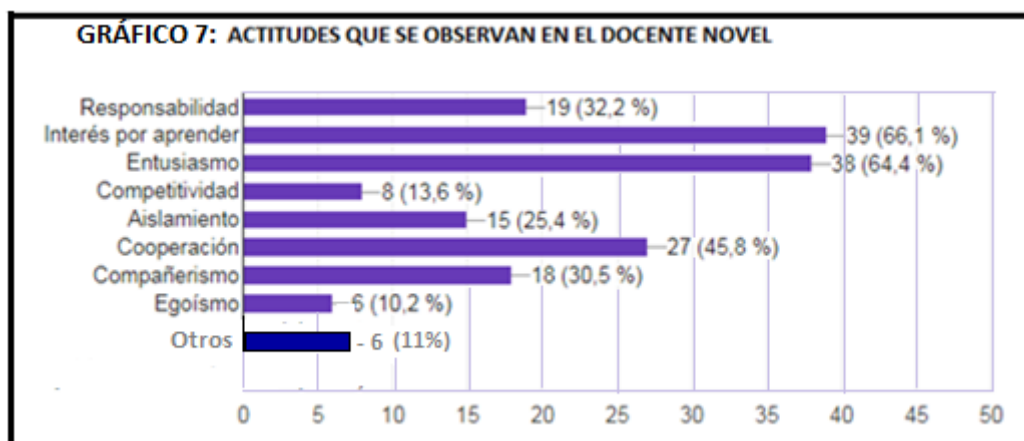
Interrogados sobre si conectan mejor con los estudiantes que con los docentes con antigüedad, el 55% de los encuestados responde que conectan poco mientras que, un 45% consideran que mucho.

En cuanto a si conectan mejor con otros docentes noveles, un 63,33% responde mucho.

Actitudes

Conocer las actitudes de los docentes noveles resulta importante en vinculación al rol que desempeñan.



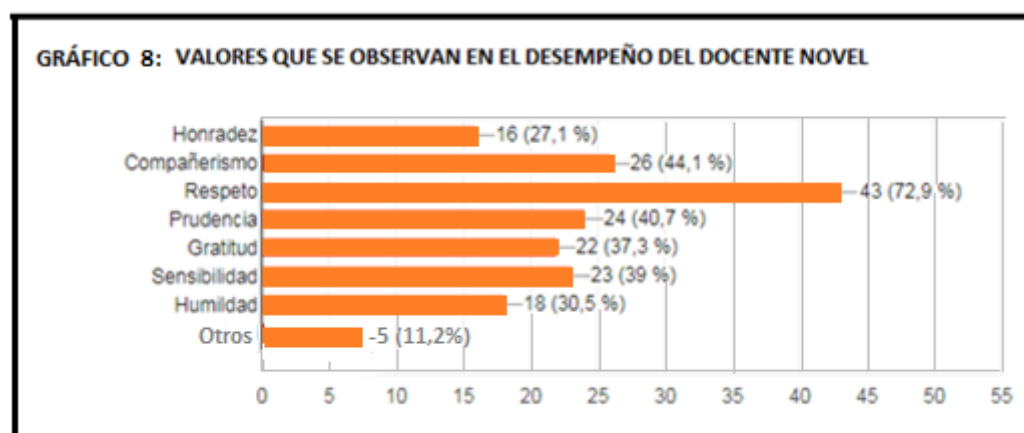


Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

Consultados sobre las actitudes que los directores observan en las distintas acciones que los docentes noveles desempeñan en la tarea habitual, se solicitó que prioricen 3 opciones, de las presentadas en el Gráfico 7. En función de ello surge que la responsabilidad, el interés por aprender, la cooperación y el compañerismo fueron las actitudes más señaladas. Asimismo, indican que un 25,4% presenta actitud de aislamiento.

En la opción otros los respondientes incluyeron: Inseguridad en su formación, se presenta con timidez, inseguridad, trabajo en equipo, poca comunicación.

Valores



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

Consultados sobre los valores que los directores observan en las distintas acciones que los docentes noveles desempeñan en la tarea habitual, se solicitó que prioricen 3 opciones, de los presentados en el Gráfico 8. En función de ello surge que el respeto, el compañerismo, la prudencia, la sensibilidad, la humildad y la honradez fueron los valores más señalados.

En la opción otros los respondientes incluyeron: solidaridad, empatía y resiliencia.

Estrategias institucionales para el acompañamiento a noveles

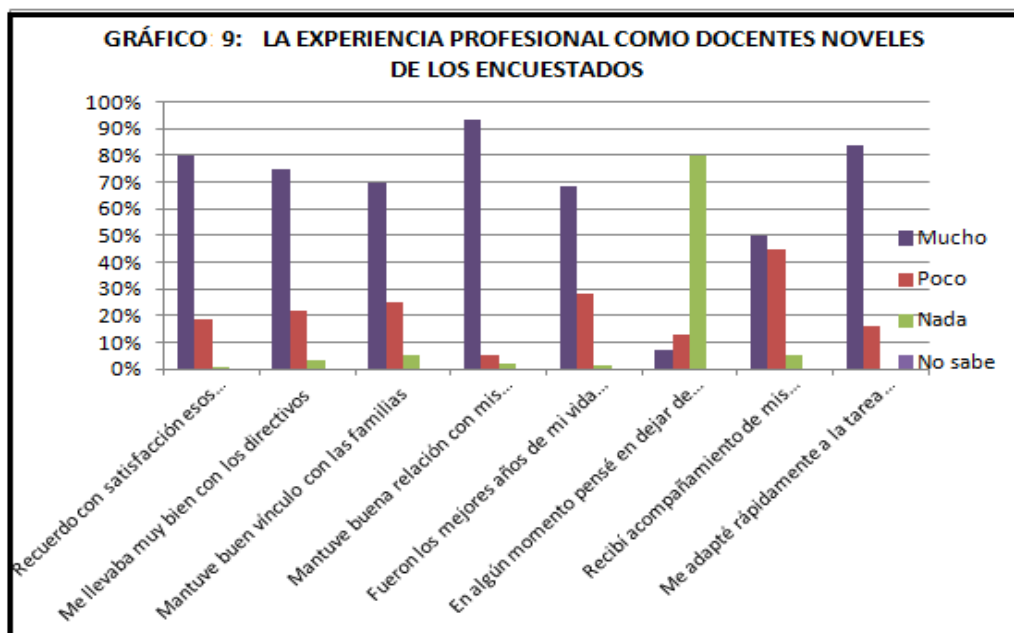
Conocer acerca del acompañamiento como proceso de asesoramiento que, organizado a partir de dispositivos diversos se desarrolla en las instituciones donde se desempeñan los noveles, resulta relevante en relación a que estos pueden facilitar u obstaculizar el mejoramiento de las acciones docentes en el ámbito donde se desempeñan.

Consultados respecto a las estrategias de acompañamiento, refirieron a las siguientes:

- Entrevistas.
- Reuniones entre docentes, equipo directivo y coordinadores.
- Observaciones de clase y de cuadernos con sus retroalimentaciones.
- Acompañamiento y asesoramiento pedagógico y didáctico en áreas disciplinares en las jornadas pedagógicas.
- Atención de inquietudes personales y pedagógicas.
- Presentación del Proyecto Institucional y de la propuesta pedagógica.
- Apoyo, reconocimiento y socialización de las iniciativas personales y de equipo.
- Acciones que favorecen la asignación de responsabilidades y de integración a la institución.
- Charlas sobre el comportamiento ético, las actitudes y los valores en el ejercicio profesional.
- Talleres formativos sobre marcos teóricos que fundamenten el PCI.

La propia experiencia profesional como docentes noveles

Interesó recuperar la experiencia inicial del desempeño profesional de los encuestados, quienes hoy son directores de unidades educativas de los niveles obligatorios, dado que sus voces pueden aportar al análisis de las problemáticas y características de esa etapa de la docencia.



Fuente: Encuesta on-line a Directores. DGES. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Salta 2018.

En el Gráfico 9 las respuestas dadas por los encuestados resaltan que los recuerdos de esa etapa de la docencia, resultaron favorables. Reconocieron que sus vínculos con los directivos, las familias, los pares y los estudiantes fueron altamente positivos. Asimismo, expresaron que contaron con el acompañamiento de los directores y que se adaptaron rápidamente a la tarea docente. En otro sentido, un 80% de los encuestados expresaron que en ningún momento pensaron en dejar la docencia.

B- DATOS CUALITATIVOS

Niveles Educativos y docentes noveles

Conocer las características de los niveles educativos donde se desempeñan los noveles, resulta de interés para el ejercicio profesional; ello en vinculación con las características del sujeto de aprendizaje y de abordaje didáctico en las diferentes etapas de la escolaridad obligatoria.

A continuación, se presentan las respuestas del trabajo grupal organizado por niveles educativos.

Nivel Inicial

Se trata del primer espacio social de escolarización fuera de las familias que favorece el desarrollo integral del niño potenciando su autonomía. Se encuentra organizado en dos momentos: Salas Maternales y Jardín de Infantes.

La gestión directiva tiene a su cargo un núcleo de unidades educativas; por lo que se constituye en un perfil itinerante. Sin embargo, hay un alto nivel de comunicación y el liderazgo es compartido. No cuenta con Vicedirector, auxiliar de sala, personal administrativo, ni maestro celador.

Su estructura curricular está organizada en base a tres ejes: Alfabetización Inicial, Juego y Socialización. El abordaje pedagógico es integrado ("no areal"). Las particularidades del proceso educativo, hace que el uso específico del tiempo, de los espacios y los agrupamientos sea flexible. Existe una articulación permanente entre los distintos programas educativos. Asimismo, se caracteriza por su apertura con otras instituciones, a través del trabajo en redes. El trabajo con la familia es permanente dado su involucramiento en las actividades que se realizan.

Cuenta con una infraestructura específica: espacios amplios, iluminados, ventilados y seguros. Asimismo, con mobiliario y materiales didácticos apropiados a la edad de los niños.

Consultados por las características sustantivas del docente de este nivel, expresaron que se trata de un profesional:

- Creativo, innovador, organizado y dispuesto al cambio.
- Alegre, activo, afectivo, empático.
- Capacitado. Con dominio de habilidades socioemocionales, comunicativas y lingüísticas; con conocimientos específicos y tecnológicos.
- Es observador, participativo, comprometido, dispuesto a la escucha.
- Trabaja en equipo, con liderazgo pedagógico.

En cuanto a los saberes requeridos por los noveles para contribuir a las Trayectorias Escolares, los respondientes refirieron a la importancia de contar con conocimientos de las Pedagogías actuales, habilidades comunicacionales, lingüísticas y de liderazgo que posibiliten la atención a la diversidad.

Respecto de las necesidades advertidas, expresaron que los docentes noveles presentan algunas debilidades en coincidencia con lo expresado en el gráfico 4; a lo que agregan: desconocimiento de la normativa, dificultades para elaborar informes, cierto debilitamiento de la imagen e identidad profesional y ausencia de estrategias que favorezcan relaciones con las familias, la resolución de conflictos y la inclusión.

Nivel Primario

Se trata de un nivel sistemático, integrado, articulado. Con prácticas de procesos de autoevaluación. La presencia del supervisor en la institución es frecuente. Se centra en el fortalecimiento de las trayectorias escolares, se constituye en un espacio alfabetizador.

Consultados por las características sustantivas de docente de este nivel, expresaron que se trata de un profesional:

- Multidisciplinario, multifuncional, actualizado, autodidacta.
- Dinámico, innovador, líder.
- Responsable, comprometido, reflexivo-crítico.
- Le cuesta incorporar las TIC al aula y debe profundizar la formación disciplinar.

Respecto de los noveles, se requiere que conozcan sobre Alfabetización Inicial, que tengan dominio de estrategias para la atención a la diversidad, también flexibilidad y apertura a nuevos conocimientos, que conozcan sobre evaluación de los aprendizajes; que tengan empatía con el contexto, que dominen marcos teóricos y didácticos vigentes, que sepan usar las TIC, con dominio disciplinar, que resuelvan situaciones de conflictos y de otras problemáticas sociales que afectan a los aprendizajes.

En cuanto a las necesidades de formación advertidas, los consultados respondieron que los noveles desconocen las normativas vinculadas a las trayectorias escolares- en particular las referidas a la Alfabetización Inicial- evidenciando escasos conocimientos del abordaje didáctico y de los diferentes formatos escolares, según modalidades del Nivel. Con escasas dinámicas grupales en las clases que posibiliten la organización de agrupamientos diferentes. En las planificaciones no enuncian estrategias de intervención del docente en la práctica áulica.

Asimismo, les cuesta gestionar una clase; en particular cuando se trata de grupos escolares que atraviesan situaciones complejas. En sus intervenciones didácticas, no emplean de manera frecuente las TIC.

Algunos presentan poca receptividad para incorporar a sus prácticas aquellas sugerencias que el equipo directivo les efectúa luego de evaluar sus propuestas didácticas. Tienen dificultades para realizar un abordaje didáctico en función de las características del grupo clase y respetar la carga horaria para cada área de conocimiento.

Nivel Secundario

Se trata de un Nivel de educación obligatorio en proceso de transformación. Los equipos consultados manifestaron que “perdió identidad” y que actúa como puente “sin importar la formación y el proceso”. No obstante, ello, lo reconocen como un Nivel inclusivo.

Altamente heterogéneo en su organización y funcionamiento, según sus modalidades y ámbito de funcionamiento; sólo para señalar un rasgo distintivo: presenta distintos años de duración y particularidades en su estructura curricular.

Organizado en aulas homogéneas. De carácter disciplinar, con horario mosaico. Se priorizan los contenidos.

Actualmente trabaja en dirección al Secundario 2030, desafiado por las demandas de la sociedad y los intereses de los estudiantes. El objetivo central en el que trabajan hoy es el desarrollo de propuestas didácticas interdisciplinarias, en las que converjan el tratamiento de las Capacidades y contenidos previstos para cada año escolar.

En cuanto a la caracterización del Profesor del Nivel, no se obtuvieron respuestas.

En referencia a las necesidades de formación advertidas en los noveles, plantearon que se precisa de docentes que sean creativos, que trabajen en equipo, que aborden el Aprendizaje basado en Problemas, que tengan una actitud dinámica, que sean generadores de estrategias para el desarrollo de habilidades/ capacidades y competencias (no solo contenidos) y que tengan una visión sistémica del conocimiento que tienda a un trabajo multidisciplinario. En igual sentido, expresaron que deben conocer la Ley de Educación, dominar las TIC, tener flexibilidad cognitiva para aprender/desaprender/aprender. Los respondientes también manifestaron que a los noveles les cuesta el “dominio de grupo” y tener confianza en sus propias posibilidades para concretar una propuesta educativa que atienda la heterogeneidad.

Reflexiones Finales

Para adentrarse en este apartado resulta importante retomar los objetivos que guiaron el desarrollo del presente trabajo, vinculados a recuperar los aportes de los equipos directivos participantes respecto al desempeño de los noveles en instituciones escolares. Dichas reflexiones implicarán una mirada transversal a los niveles educativos y considerarán las limitaciones en cuanto a la representatividad de los datos aportados por los encuestados, por lo que se advierte la necesidad de dar continuidad a este estudio para recabar otras voces.

Conocer la antigüedad docente de los encuestados resultó importante para este trabajo; se advierte amplia trayectoria profesional en el nivel de desempeño, ya que más del 85% cuentan con una antigüedad mayor a 20 años de servicio.

Si bien se reconoce que el desarrollo profesional es continuo, la formación inicial tiene un peso sustantivo desde el momento que genera las bases de este proceso; configura los núcleos de pensamiento, conocimientos y prácticas de la docencia y habilita para el desempeño laboral en el sistema educativo. Es allí donde se desarrollan las capacidades profesionales que se consolidarán a posteriori en la formación continua y a través del acompañamiento de los equipos directivos y colegas. En función de ello resultó sustancial indagar acerca de las competencias observadas por los directivos, vinculadas al desempeño de los docentes noveles en ejercicio. Al respecto, aproximadamente el 70% del total de los encuestados está parcialmente de acuerdo con que los noveles dominan el saber a enseñar, cuentan con conocimiento para planificar, enseñan de acuerdo

con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes, diseñan propuestas y gestionan la clase utilizando diversas estrategias didácticas e intervienen en la dinámica grupal. Asimismo se advierten recurrencias en los niveles obligatorios en relación a la escasez de estrategias diversas para trabajar con grupos heterogéneos y en contextos diversos¹⁴; como así también, debilidades en el dominio de algunos saberes y en el diseño de planificaciones.

En relación a los saberes, se encuentran reiteraciones en las diferentes voces de los directivos, vinculadas principalmente al desconocimiento que tienen los noveles de la normativa y documentos vigentes que orientan la tarea pedagógica en cada nivel; y los referidos además a la Educación Sexual Integral, las Trayectorias Escolares y la Alfabetización Inicial.

En cuanto al año escolar en el que los noveles presentan mayor dificultad se encontró que está localizada al inicio de cada nivel de la escolaridad obligatoria. Sin embargo, en los Niveles: Inicial y Primario, la problemática también se presenta en el último año de cada uno de estos niveles.

A continuación, se recuperan características de cada nivel y las vacancias que presentan los noveles, según las voces de los directores. Si bien se las ubica por nivel, se infiere una recurrencia en todos ellos ya que, pareciera que hay un distanciamiento o un alejamiento entre las características que posee cada nivel y la formación brindada; cuando en realidad, es de esperar un acercamiento entre ambos.

El Nivel Inicial, se caracteriza por ser el primer espacio social de escolarización que favorece el desarrollo integral del niño y potencia su autonomía; requiere un docente con capacidad de comunicación y liderazgo compartido. No obstante, ello, se evidencian debilidades en la formación de los noveles, tales como dificultades para desarrollar estrategias de comunicación con las familias, de liderazgo para la resolución de conflictos, para la inclusión y para la elaboración de informes pedagógicos.

El Nivel Primario, caracterizado por ser un espacio alfabetizador por excelencia, requiere de un docente con herramientas conceptuales y didácticas para su abordaje. Sin embargo, los noveles presentan dificultades en el abordaje de los procesos alfabetizadores y su didáctica en los primeros grados, carecen de liderazgo pedagógico; evidencian debilidad en el conocimiento de las disciplinas y de los procedimientos para articular con el nivel inmediato superior y muestran un predominio de estrategias homogéneas que no propician el trabajo desde la diversidad.

Por último, en el Nivel Secundario – caracterizado por formar para la continuidad de estudios superiores, el ingreso al mundo laboral y la formación de sujetos críticos en el marco de la democracia- también se detectan dificultades en los noveles en relación a esos propósitos. Además, en el marco de la actual transformación, se evidencia escasez de estrategias para la elaboración de proyectos integrados, el trabajo con otros y la atención socio-educativa de grupos vulnerables, en particular en relación a los adolescentes que ingresan al nivel.

¹⁴Estrategias vinculadas a favorecer relaciones cercanas con las familias, resolver conflictos, asistir en procesos de inclusión y trabajar dinámicas grupales que posibiliten la organización de agrupamientos diferentes atendiendo a las características de los grupos clase y /o modalidades.

En relación a las estrategias institucionales y dispositivos empleados para el acompañamiento de los docentes noveles, los equipos de directivos consultados refieren a la implementación de dispositivos grupales e individuales, en los que intervienen diferentes actores institucionales. Sin embargo, es de destacar que más del 25 % de los docentes noveles, presentan actitud de asilamiento en su desempeño y escasos vínculos con los otros. Asimismo, las relaciones de éstos con los miembros de la comunidad educativa, es poca, según lo expresado por aproximadamente el 60% de los encuestados.

Se infiere entonces, que implementar dispositivos de acompañamiento individuales y grupales destinados a los noveles, constituye un aspecto central en la construcción del profesionalismo docente en tanto potencia la posibilidad de afrontar los desafíos que se les presentan en sus primeros desempeños.

De lo expresado hasta aquí se explicitan algunas ideas susceptibles de ser enriquecidas en diálogo con otros actores tendientes a profundizar las mejoras de la formación docente:

- Articulación entre el Sistema formador y los Niveles Obligatorios: a fin de favorecer mayores conocimientos del nivel educativo para el que los noveles son formados.
- Afianzamiento institucional de las estrategias de acompañamiento a los docentes noveles, con el objetivo de garantizar aprendizajes intensivos durante su desempeño profesional. Las estrategias que se definan tienen gran potencial formativo dado que es, en esos contextos reales, donde aprenden a resolver problemas y a tomar decisiones.
- Formación permanente y situada, con el propósito de afianzar las necesidades formativas de los noveles en sus desempeños iniciales.

Finalmente, en relación a los hallazgos corresponde manifestar que los Institutos de Educación Superior, en el marco de las acciones prioritarias definidas en el plan jurisdiccional y nacional, se encuentran implementando acciones que potencian la formación de los futuros docentes. En relación a ello, el Área Formación de Formadores recupera los Enfoques de enseñanza para la comprensión, evaluación formativa, e interdisciplinariedad para avanzar alrededor de la articulación entre campos de formación, entre formación y capacidades profesionales, entre instituto formador y escuela asociada. Además, en función de otros diagnósticos y evaluaciones implementadas¹⁵, desde el año 2018 los IES desarrollan un Plan de Trabajo Institucional, en vinculación con dos objetivos; uno, referido a la necesidad de “profundizar la relación entre la formación inicial y las características, desafíos y problemas que presenta la práctica docente” y el otro, relacionado con “la mejora de los aprendizajes de los estudiantes de formación docente en relación a las prácticas de escritura y lectura.” (INFoD, 2018). Asimismo, el Área de Desarrollo Curricular de la DGES prosigue con la revisión y actualización de los Diseños Curriculares de Formación Docente Inicial a la luz de los requerimientos planteados por los actores institucionales involucrados y los desafíos actuales.

¹⁵Durante 2011-2012 se evaluaron los profesorados de Ed. Inicial y Ed. Primaria, en 2014 los Profesorados de Ed. Física, Ed. Especial y los del campo de la Educación Artística y durante 2017, se llevó a cabo la evaluación de los Profesorados de Ed. Secundaria con foco en las siete disciplinas prioritarias: Lengua y Literatura, Historia, Geografía, Matemática, Biología, Física y Química.

Esperamos que esta sistematización contribuya a enriquecer las miradas respecto a la formación profesional y el desempeño de los noveles; al tiempo que posibilite capitalizar las buenas prácticas que profesorado e instituciones de la educación obligatoria vienen implementando a favor del desarrollo profesional de los docentes.

Referencias bibliográficas

- Alen, B. y Allegroni, A. (2009). *Acompañar los primeros pasos en la docencia, explorar una nueva práctica de formación*. Capítulo 1: El acompañamiento a los docentes principiantes, de proyecto piloto a política de desarrollo profesional. Ministerio de Educación de la Nación. INFoD.
- Alen, B. (2009). "El acompañamiento a los maestros y profesores en su primer puesto de trabajo", en *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado*, Vol. 13, Disponible en: <http://www.ugr.es/>
- Ministerio de Educación (2007) INFoD. Ciclo de desarrollo profesional de formadores. El acompañamiento a los docentes noveles y la pedagogía de la formación.
- Ministerio de Educación (2018) INFoD. Dispositivo de 2018-2019. Área Formación de Formadores.
- OCDE. (2005a). *Teachersmatter: attracting, developing and retainingeffectiveteachers*. Paris: OCDE.
- Sennett, R. (2009). *El artesano*, Barcelona, Anagrama.