



DISPOSICIÓN INTERNA Nº 07/23

Visto:

La Disposición 269/03 emanada de la Dirección General de Educación Superior y;

Considerando:

Que se hace necesario llamar a concurso para la cobertura del espacio curricular para el inicio del 2º cuatrimestre del período lectivo 2.023 y realizar la convocatoria a inscripción de interesados para cubrir dicho espacio frente a alumnos, de acuerdo a los planes de estudios y creación de cursos y divisiones ya establecidos;

Que la causal de la vacante del espacio curricular es por designación a término del período lectivo 2.022 de la Profesora que se menciona en la asignatura citada en su artículo Nº 1º;

Que estando previsto para tales efectos el Instrumento Legal que reglamenta dicha convocatoria;

Por ello:

**LA SUPERVISORA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA DE LA PROVINCIA DE SALTA – 6003**  
"José Lo Giudice"

**DISPONE**

**Artículo 1º.-** Llamar a inscripción de interesados, para la cobertura de horas cátedras en el siguiente espacio curricular:

**Profesorado Superior de Música con orientación en Instrumento – Res.1247/16**

Cargo / asignatura	Carrera / Modalidad Plan de Estudios	Caract.	Hs./ Carga	Año	Div	Reg.	Espec.	Horarios - Turnos	Docente designado a término 2022
Práctica Docente V – Taller Integrador: Sistematización de experiencias y evaluación en el nivel superior	Profesorado Superior de Música con Orientación en Instrumento Res.1247/16	Int	3	5º	A	2º cuat	NT	Miercoles 11.00 a 13.00 hs.	Troiano Vanessa DNI.18.859.815

**Artículo 2º.-** Designar miembros Titulares y Suplentes de la Comisión Evaluadora que atenderá todo lo atinente al llamado a inscripción del espacio curricular arriba mencionado.

**Miembros del Tribunal Evaluador**

Miembro Institucional	Prof.Palomino Cecilia
Miembro Extra-institucional	Prof.Cruz Cecilia
Miembro Extra-institucional	Prof.Guantay Rosa
Miembro Suplente - Institucional	Prof.Pistan David Guillermo
Miembro Suplente - Extra-institucional	Prof.Coronel Mabel

**Artículo 3º.-** Las pautas generales y específicas de la convocatoria serán:

- a.- Título oficial, Superior Terciario y/o Universitario, con competencia en el nivel.
- b.- Con carácter de excepción pueden admitirse idóneos en caso que no hubiere título, con capacidad reconocida y comprobada. Se tendrá en cuenta la antigüedad docente específica del postulante, en materia a concursar.
- c.- Proyecto y propuesta áulica.
- d.- Antecedentes docentes y artísticos relacionados con la materia en concurso.
- e.- Se tendrá en cuenta el perfil docente.
- f.- Manejo correcto del idioma español por parte del postulante.
- g.- En caso de que el postulante tuviera título extranjero, deberán acompañarse con la respectiva traducción, certificada por Instituciones Oficiales reconocidas por el Ministerio de Educación.
- h.- Para la oposición será la entrevista personal a cada uno de los postulantes, en forma individual y a través de la cual los concursantes tendrán que dar cuenta de la propuesta pedagógica que presentarán.

**Artículo 4º.-** Establecer los criterios para evaluar postulantes y pautas para la elaboración del proyecto y porcentajes a asignar tanto a títulos y antecedentes como a la oposición según lo establecido por la grilla de evaluación según Disposición Interna de Concurso N° 02/22 de esta Unidad Educativa.

**Artículo 5º.-** La convocatoria tiene carácter de pública y abierta.

**Artículo 6º.-** Período de publicación: 28, 29 y 30 de Junio, 3 y 4 de Julio de 2023.


**Artículo 7º.-** Las inscripciones de los interesados se recibirán en Secretaría del Establecimiento sito en calle Avda. Lucrecia Barquet esquina Benjamín Ávila B° Huaico, los días 5, 6 y 7 de Julio de 2023, en el horario de 08.00 a 11.00 hs.

**Artículo 8º.-** Por Secretaría se procederá a la difusión de la presente y a la comunicación de la misma a Secretaría Técnica de la Dirección General de Educación Superior, de acuerdo a lo establecido en la Disp.269/03 de la DGES.

**Artículo 9º.-** Comunicar, insertar en el Libro de Disposiciones Internas y Archivar.

  
Gustavo Esteban Farfán  
Secretario  
Escuela Superior de Música  
de la Provincia de Salta 6003



  
Ing. ELIZABETH E. EDONIE  
SUPERVISORA  
Dirección General de Educación Superior  
Ministerio de Educación, Cultura y Deportes



ESCUELA SUPERIOR DE MUSICA DE LA PCIA.DE SALTA  
" José Lo Giúdice "  
Avda.Lucrecia Barquet esq.Benjamín Ávila Salta Capital  
Tel. 0387-2443816

Salta, 14 de Junio de 2.023.

PARTE DE PRENSA

LLAMADO A INSCRIPCION DE INTERESADOS  
PARA CUBRIR HORAS CÁTEDRAS VACANTES

Instituto: Escuela Superior de Música de la Pcia.de Salta "José Lo Giúdice" - 6003  
Domicilio: Avda.Lucrecia Barquet esquina Benjamín Ávila B° Huaico  
Teléfono: 387-2443816  
Carrera: Profesorado Superior de Música con orientación en Instrumento Res.1247/16

Disposición Interna de Convocatoria Nº 07/23

Profesorado Superior de Música con orientación en Instrumento Res.1247/16

Cargo / asignatura	Carrera / Modalidad Plan de Estudios	Carect	Hs./ Carga	Año	Div	Reg.	Espec	Horarios Turnos	Descriptor
Práctica Docente V – Taller Integrador: Sistematización de experiencias y evaluación en el nivel superior	Profesorado Superior de Música con Orientación en Instrumento Res.1247/16	Int	3	5º	A	2º cuat	NT	Miércoles 11.00 a 13.00 hs	Marco educativo: hipótesis y supuestos sobre la educación musical y los procesos de aprendizaje; principios pedagógicos sobre los que se organiza la acción educativa. Los sujetos de la Educación Superior. Aspectos de la acción educativa que pueden sistematizarse. Marco organizacional: estrategias organizativas para cada espacio curricular específico. Apoyos y mediaciones institucionales que influyen en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Relaciones e interrelaciones entre procesos y actores educativos. Resultados educativos: Logros de la acción pedagógica desde la perspectiva de la adquisición, desarrollo y perfeccionamiento de competencias técnicas y habilidades para alcanzar desempeños musicales acordes al nivel, y las adecuaciones para las transposiciones correspondientes. La evaluación diaria y semanal de los proyectos, unidades didácticas, planificaciones por ejes, etc. Relevancia y pertinencia de los aprendizajes en el Nivel Superior.

- 1.- La Disposición Nº 269/03 de la Dirección General de Educación Superior, reglamenta los procesos concursales.
- 2.- La Disposición Interna Nº 02/22 de la Escuela Superior de Música aprueba los criterios para evaluar postulantes y pautas para la elaboración del proyecto y porcentajes a asignar tanto a títulos y antecedentes como a la oposición según lo establecido por la grilla de evaluación.
- 3.- Período de publicación: 28, 29, 30 de Junio y 3 y 4 de Julio de 2023.
- 4.- Periodo, horario y lugar de inscripción: 5, 6 y 7 de Julio de 2023, en el horario de 8 a 11 hs.en Secretaría del Establecimiento sito en calle Avda.Lucrecia Barquet esquina Benjamín Ávila B° Huaico.
- 5.- Responsable de la Inscripción: Secretaria de la Institución.



Gustavo Esteban Farfán  
Secretario  
Escuela Superior de Música  
de la Provincia de Salta 6003

Ing. ESTEBAN F. FARFÁN  
D.E.S. - M.C.C.M.  
Escuela Superior de Música  
de la Provincia de Salta