

**“LA PRÁCTICA DOCENTE III COMO UN ESPACIO DE CONSTRUCCIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO DE LOS ALUMNOS EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL IES Nº 6001 y LAS ESCUELAS ASOCIADAS. EL CASO DEL TALLER DE CIENCIAS SOCIALES”**

Rosana Tejerina Sánchez (responsable Taller Integrado Cs Sociales), Valeria María Frías, Laura Daniela Rodríguez Parada, Isabel Paula Ortega y Verónica del Milagro Perrello  
Institución: Instituto de Educación Superior 6001: “Gral Manuel Belgrano”  
Direcciones de correo: rosanamaestria@gmail.com

En la última década, las distintas jurisdicciones provinciales en materia educativa renovaron sus Planes de Estudio para la Formación del Profesorado, intentando superar los enfoques verticales y aplicativos en los que las prácticas docentes tenían lugar. Sin embargo, la ampliación de estos espacios no siempre han representado cambios y mejoras en la formación.

En este sentido el problema en el cual se enmarca en *la disociación entre los saberes adquiridos por los alumnos durante el trayecto formativo, con el diseño de programación y las micro-experiencia que luego vivencian en la escuela asociada. Estamos trabajando desde el instituto en hacer significativo y vinculante ambas trayectorias.*

La problemática gira en torno a la incertidumbre y la ansiedad que encubren los espacios referentes a la formación docente. El Taller Integrado constituye parte del plan de estudios y se encuentra de forma graduada en cada año de la Carrera del Profesorado de Enseñanza Primaria, y constituye un espacio que posibilita la instalación de una variedad de concepciones sobre la práctica profesional por parte de los alumnos.

Preguntas de investigación:

\* ¿Cuál es la concepción de práctica profesional y del Taller Integrado que poseen los alumnos del 3er año del Profesorado de Educación Primaria?

\* ¿De qué modo significan los alumnos sus prácticas áulicas?

\*¿Cuál es la relación entre teoría y práctica que establecen los alumnos en sus micro-experiencias áulicas?

\* ¿Cómo se construye la reflexión de los alumnos sobre las micro- experiencias en el Taller Integrado?

\* ¿Cuáles son las percepciones y subjetividades que construyen los alumnos al momento de ingresar a realizar sus intervenciones en las Escuelas Asociadas?